

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La CST récompense Pierre Aïm lors des Prix Lumières !

La 17^e cérémonie des Prix Lumières s'est déroulée le vendredi 13 janvier 2012 dans les grands salons de l'Hôtel de Ville de Paris.

Décernés chaque année par les correspondants de la presse étrangère en France, les Prix Lumières récompensent les meilleurs talents du cinéma français et francophone de l'année.

La CST est partenaire de l'événement depuis 5 ans maintenant. Elle y décerne un Prix spécial, attribué à un directeur de la photographie pour la qualité de son travail.

Le Prix de la CST - Les Lumières 2012 a été attribué à Pierre Aïm, directeur de la photographie pour *Polisse* de Maïwenn

Il a été remis par le président de la CST, Pierre-William Glenn.

Lors des précédentes éditions, le Prix spécial de la CST a été décerné :

- en 2007, au travail de Patrick Blossier, directeur de la photographie, pour sa contribution à *Indigènes*
- en 2008, à Éric Gautier, directeur de la photographie (AFC) pour *Into The Wild* de Sean Penn.
- en 2009, à Agnès Godard, directrice de la photographie (AFC) pour l'ensemble de son œuvre.
- en 2010, à Glynn Speeckaert, directeur de la photographie pour *À l'origine* de Xavier Giannoli.
- en 2011, à Caroline Champetier, directrice de la photographie (AFC) pour *Des hommes et des dieux* de Xavier Beauvois.

Cette année, les nominés étaient :

Guillaume Schiffman, directeur de la photographie pour *The Artist* de Michel Hazanavicius

Pierre Aïm, directeur de la photographie pour *Polisse* de Maïwenn

Marc Koninckx, directeur de la photographie pour *L'ordre et la morale* de Mathieu Kassovitz

Cette célébration de l'excellence du cinéma français est un moment important pour nos professions et la CST est particulièrement fière d'y contribuer.